

A decorative border with floral and scrollwork patterns in a light beige color, framing the central text.

***«Мини-музей в ДОУ
как форма работы с
детьми и
родителями»***

Музей СЦБК/ отдел краеведения г.Сясьстрой



Музейная педагогика

- **инновационная педагогическая технология.** Музейная педагогика - научно-практическая дисциплина на стыке **музееведения, педагогики и психологии,** рассматривающая **музей** как образовательную систему и направленная на оптимизацию взаимодействия **музея и ребенка.**



«Взаимодействие дошкольных учреждений с музеями»

Какие трудности возникают при сотрудничестве детских садов и музеев?

- Музей расположен далеко от д/с;
- Сложность при организации экскурсии (необходимо организовать сопровождение, проезд);
- Эмоциональный настрой детей (дети после посещения бывают утомлены);
- Материальная составляющая (выставки и тематические экскурсии обычно платные);
- Нарушают привычный режим ДООУ;
- Тема экскурсий (не соответствует возрасту, программному содержанию).

Мини-музей!

«... Для дошкольников гораздо полезнее, когда музей сам приходит в гости к ребенку».



профессор Е.И. Тихеева

ФГОС диктует нам новые формы работы, новые приемы и методы, новые технологии и подходы к организации работы с детьми и родителями.

А так же к предметно-развивающей среде в дошкольном учреждении, которая важна для ребёнка своей информативной функцией — каждый элемент несет определенные сведения об окружающем мире, т.е. она становится средством приобретения социального опыта.

Цель создания мини-музеев – обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами работы с детьми и их родителями; подготовка юного поколения к взрослой жизни через реализацию направления «музейная педагогика» и с помощью музейных средств, приобщение детей и их родителей к музейному искусству.



Организация мини-музея в ДОУ решает несколько задач:

- Реализация положений ФГОС и примерных образовательных программ дошкольного образования и дополнительных образовательных программ;
- Формирование у дошкольников представлений о музее;
- Обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами;
- Обогащение предметно-развивающей среды ДОУ;
- Расширение кругозора дошкольников;
- Социализация ребёнка;
- Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности;
- Формирование проектно-исследовательских умений и навыков;
- Формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания;
- Развитие творческого мышления и воображения;
- Формирование активной жизненной позиции.



«Создание мини-музея в детском саду»

Какие преимущества, существуют при создании мини - музеев в ДОУ?

- Мини-музей расположен в ДОУ;
- Экспонаты можно трогать руками;
- Дети – создатели!
- Вносит разнообразие в развивающую предметно-пространственную среду
- Посетители – родители и дети ДОУ;
- Разнообразит и дополняет образовательный процесс.

Мини-музей

Какие виды деятельности можно организовать с помощью мини-музея?



— это познавательный центр, тематический уголок, зона удивления, любования, в шаговой доступности

Мини-музей



— это часть развивающей предметно-пространственной среды и зона организации сюжетно-ролевых игр.

Мини-музей



— это уголок опытно-исследовательской и экспериментальной деятельности.

Мини-музей



— это центр проведения праздничных мероприятий и тематических вечеров.

Авторские дидактические игры



Принципы организации мини-музея

- Принцип интеграции
- Принцип деятельности и интерактивности
- Принцип природосообразности
- Принцип научности
- Принцип гуманизации и партнерства
- Принцип культуросообразности
- Принцип динамичности и вариативности
- Принцип разнообразия
- Принцип регионального компонента

Задание №4

«Мини-музей и работа с родителями»

Какие формы взаимодействия с родителями можно организовать, работая над созданием мини-музея?

- Изготовление атрибутов для игр и оформления;
- Создание тематических альбомов;
- Анкетирование родителей;
- Фото-выставки и выставки детских работ;
- Родительские собрания (круглый стол, дискуссионные встречи, деловая игра);
- Консультации, папки-передвижки;
- Экскурсия для детей и родителей;
- Мастер-класс по изготовлению экспонатов;
- Досуговая форма общения (познавательно-игровая викторина, фольклорный или спортивный досуг, чаепитие)

«Мини-музей и работа с родителями»



- Опрос для родителей о чайных предпочтениях в семье

«Мини-музей и работа с родителями»



- «Коллекция чайных пакетиков»

**Подготовитель -
ный этап**

**Практический
этап**

**Заключитель -
ный этап**

Этапы



По своей **тематике мини-музеи** могут быть разнообразными: фольклорные, исторические, краеведческие, литературные, географические, природы, искусства и т.д.

Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Название мини – музея должно быть ярким, привлекательным и отражать его содержание

По возможности в мини – музее можно представить информационный материал (каталог музейной экспозиции) с описанием экспонатов и дополнительной информацией (папки, карточки, ширмы и др.) (описание экспоната: название; где собран; кем собран (изготовлен); информация об экспонате; как использовать в работе с детьми).



Схема описания экспоната.

- Рисунок (фотография) экспоната.
- Название экспоната (указывается научное, бытовое, народное название. Можно дать краткую информацию, почему так называется).
- Где собран (указывается место сбора, его особенности, страна, среда) / Как изготовлен (материал)
- Кем собран / изготовлен (ФИО «дарителя»).

Если в мини – музее представлены экспонаты, изготовленные детьми и родителями, то к ним прикрепляется бейджик, на котором указано: название экспоната, дата изготовления, фамилия – имя автора (либо, если экспонат собран и принесен: название; где собран; кем собран; краткая информация об экспонате; как использовать в работе с детьми).

Обязательно в мини – музее должны быть представлены **ПРАВИЛА** знаки, отражающие нормы поведения в музее.







Полезные источники:

[вебинар "Музейная педагогика в детском саду: как выбрать тематику для мини-музея" - поиск Яндекс по видео \(yandex.ru\)](#)

Список литературы

Полунина В.Н. Искусство и дети. М.: Просвещение, 1982. -191 с.

Рыжова Н.А., Логинова Л.В. Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2008.

Тихонова О.Г. Особенности музейной работы с детьми дошкольного возраста, научно-методический журнал «Детский сад от А до Я, №6 2007г.

Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2007. - N 10. - С. 44-50.



СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!